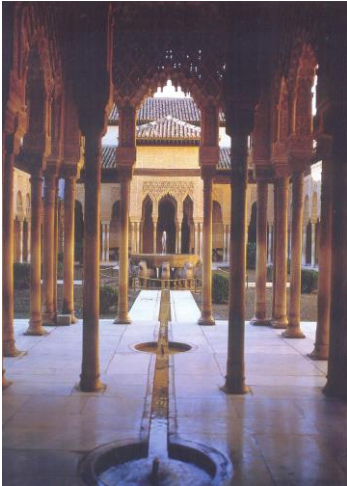


- Instrucciones:
- Duración: 90 minutos, en los que el alumno desarrollará una de las dos opciones propuestas.
 - Cada opción consta de dos preguntas abiertas, y otras dos semiabiertas con cuatro cuestiones cada una.
 - La pregunta abierta se evaluará con un máximo de 3 puntos y la semiabierta con un máximo de 2, a razón de 0'5 puntos por cada una de sus cuatro respuestas.

OPCIÓN A

1 A



2 A



- Francisco de Goya.
- A partir de la imagen 1A, responde:
 - ¿De qué obra se trata?
 - ¿A qué estilo pertenece?
 - Cite sus características más importantes
 - Cite otras obras arquitectónicas de este estilo

- Escultura romana. El retrato y el relieve histórico.
- A partir de la imagen 2A, responde:
 - ¿De qué obra se trata?
 - ¿Quién es su autor?
 - ¿A qué estilo pertenece?
 - Cite otras obras escultóricas de este artista

OPCIÓN B

1 B



2 B



- Escultura del Quattrocento italiano: Donatello y Ghiberti.
- A partir de la imagen 1B, responde:
 - ¿De qué obra se trata?
 - ¿Quién es su autor?
 - ¿A qué estilo pertenece?
 - Cite otros autores de la misma época

- Los primitivos flamencos del siglo XV: los Van Eyck.
- A partir de la imagen 2B, responde:
 - ¿De qué obra se trata?
 - ¿Quién es su autor?
 - ¿A qué estilo pertenece?
 - Cite otras obras de este artista