

DIRECTRICES Y ORIENTACIONES GENERALES **PARA LAS PRUEBAS DE ACCESO Y ADMISIÓN A LA** **UNIVERSIDAD**

Curso: **2025-26** Asignatura: **LENGUA EXTRANJERA II (FRANCÉS)**

1º Comentarios acerca del programa del segundo curso del Bachillerato, en relación con la Prueba de Acceso y Admisión a la Universidad.

De conformidad con el Real Decreto 243/2022, de 5 de abril, por el que se establecen la ordenación y las enseñanzas mínimas del Bachillerato; el Decreto 103/2023, de 9 de mayo, por el que se establece la ordenación y el currículo de la etapa de Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Andalucía, y la Orden del 30 de mayo de 2023, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la etapa de Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad y a las diferencias individuales y se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado, y la Orden PJC/39/2024, de 24 de enero, por la que se determinan las características, el diseño y el contenido de la evaluación de Bachillerato para el acceso a la universidad, y las fechas máximas de realización y de resolución de los procedimientos de revisión de las calificaciones obtenidas, en el curso 2023-2024 (BOE 26/01/2024), la Ponencia de Francés ha elaborado el presente documento informativo cuyo objetivo es orientar al profesorado en su labor de ayuda a los aspirantes a superar la Prueba de Acceso a la Universidad (PAU).

La enseñanza de las lenguas extranjeras en el Bachillerato debe contribuir a que el alumnado profundice en el desarrollo de las siguientes competencias clave:

- a) Competencia en comunicación lingüística.
- b) Competencia plurilingüe.
- c) Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería.
- d) Competencia digital.
- e) Competencia personal, social y de aprender a aprender.
- f) Competencia ciudadana.
- g) Competencia emprendedora.
- h) Competencia en conciencia y expresión culturales.

Las competencias específicas de la materia de Lengua extranjera son las siguientes según la Orden de 30 de mayo de 2023:

1. Comprender e interpretar las ideas principales y las líneas argumentales básicas de textos orales, escritos y multimodales expresados en la lengua estándar, en soportes tanto analógicos como digitales, buscando fuentes fiables y haciendo uso de estrategias de inferencia y comprobación de significados, para responder a las necesidades comunicativas planteadas.
2. Producir textos orales, escritos y multimodales originales, de creciente extensión, claros, bien organizados y detallados, usando estrategias tales como la planificación, la síntesis, la compensación o la autorreparación, para expresar ideas y argumentos de forma creativa, adecuada y coherente, de acuerdo con propósitos comunicativos concretos.
3. Interactuar activamente de manera oral, escrita y multimodal con otras personas, con suficiente fluidez y precisión y con espontaneidad, usando estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a propósitos comunicativos en intercambios respetuosos con las normas de cortesía.
4. Mediar entre distintas lenguas o variedades, o entre las modalidades o registros de una misma lengua, tanto en un contexto oral como escrito, usando estrategias y conocimientos eficaces orientados a explicar conceptos y opiniones o simplificar mensajes, para transmitir información de manera eficaz, clara y responsable, y crear una atmósfera positiva que facilite la comunicación.
5. Ampliar y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas y variedades, analizando sus similitudes y diferencias, reflexionando de forma crítica sobre su funcionamiento y haciendo explícitos y compartiendo las estrategias y los conocimientos propios, para mejorar la respuesta a sus necesidades comunicativas y para ampliar las estrategias de aprendizaje en las distintas lenguas.

6. Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la Lengua Extranjera, reflexionando y compartiendo las semejanzas y las diferencias entre lenguas y culturas, partiendo de la andaluza, para actuar de forma empática, respetuosa y eficaz, y fomentar la comprensión mutua en situaciones interculturales, así como la convivencia.

Para el desarrollo de la prueba de francés será necesario el conocimiento y la utilización de los saberes básicos, divididos en los ámbitos de comunicación, plurilingüismo e interculturalidad, y asociados a dichas competencias específicas, así como a los criterios de evaluación recogidos en la Orden del 30 de mayo de 2023 para el Bachillerato. Los saberes básicos o contenidos de Segundo de Bachillerato que han de dominarse están relacionados con:

EL ÁMBITO PERSONAL: la vida cotidiana y las relaciones personales; el tiempo libre y el ocio; las actividades artísticas, intelectuales y deportivas; los hábitos saludables; la participación ciudadana y el voluntariado, así como la fractura generacional y de género; la relación de las personas con el medio ambiente y la relación de las personas con las nuevas tecnologías.

EL ÁMBITO PÚBLICO: las actividades culturales, la interacción social con la administración, los servicios públicos, los medios de comunicación y entidades empresariales; temas relacionados con el entorno, la vida rural y urbana, los viajes, Europa (países, instituciones, valores comunes, diversidad cultural), el mundo (los pueblos del mundo, la globalización y sus efectos, las ONG).

EL ÁMBITO EDUCATIVO Y PROFESIONAL: conocimiento del sistema educativo de la lengua meta; conocimiento de las profesiones laborales o universitarias, así como de las herramientas digitales y redes sociales.

EL CONOCIMIENTO DE LA LENGUA:

Morfología (1). Partes variables de la oración:

El grupo nominal y sus variaciones de género y número (nombre, pronombres, determinantes, adjetivos).

El grupo verbal y sus variaciones de género (participios), número, modo, tiempo, persona y voz.

Morfología (2). Partes invariables de la oración: los elementos de relación (conectores, adverbios, preposiciones, conjunciones e interjecciones).

Sintaxis: Frase nominal y frase verbal, la negación, la interrogación, el estilo directo e indirecto, la expresión de la obligación, la alternancia *passé composé / imparfait*, la perífrasis verbal con valor temporal, la coordinación, la subordinación, la comparación.

Lexicología y semántica: Léxico relativo a los temas recogidos más arriba: ámbito personal, ámbito público, ámbito educativo y profesional.

2º Estructura de la prueba que se planteará para la asignatura.

La prueba de Lengua Extranjera II (Francés) ofrece, tanto en la fase de Acceso como en la de Admisión, 3 bloques de preguntas: I, II y III. El bloque I debe ser respondido a partir del texto propuesto y responder a todas y cada una de las 8 preguntas del bloque. Dicho texto tendrá una extensión aproximada de unas 350-400 palabras y estará redactado en un lenguaje inespecífico. Para responder al bloque II, el alumnado deberá contestar a 4 preguntas de las 5 que se ofrecen. Para responder al bloque III, el alumnado deberá desarrollar libremente una (y solo una) producción elegida entre los dos temas propuestos. Los bloques de la prueba dan pie a un cuestionario estructurado en tres apartados de valor y naturaleza diferentes: comprensión (50 % de la nota), manejo de la competencia lingüística (20%) y expresión escrita (30%).

Este examen consta de 3 bloques (I, II y III)

El alumnado debe completar 3 bloques de preguntas: I, II y III.

- **Para responder al bloque I, el alumnado deberá responder a las preguntas del texto propuesto.**
- **Para responder al bloque II, el alumnado deberá contestar a 4 (y solo 4) preguntas de las 5 preguntas que se ofrecen.**
- **Para responder al bloque III, el alumnado deberá escribir una (y solo una) redacción sobre uno de los dos temas propuestos, que elegirá libremente.**

El alumnado debe responder en el papel entregado para la realización del examen y no en los folios que contienen los enunciados de las preguntas.

BLOQUE I : COMPRÉHENSION ET EXPRESSION ÉCRITES (5 points)

En este bloque el alumnado tendrá que responder al conjunto de preguntas (I.1, I.2 y I.3).

I.1. (1,5 points) Dites si c'est VRAI ou FAUX et justifiez votre réponse avec des éléments du texte.

I.1.1. (0,5 p.)

I.1.2. (0,5 p.)

I.1.3. (0,5 p.)

I.2. (1,5 points) Choisissez la bonne réponse parmi ces propositions.

I.2.1. (0,5 p.)

Option A

Option B

Option C

Option D

I.2.2. (0,5 p.)

Option A

Option B

Option C

Option D

I.2.3. (0,5 p.)

Option A

Option B

Option C

Option D

I.3. (2 points) Répondez à ces deux questions en une ou deux phrases (sans copier le texte original mais en le reformulant) :

I.3.1. (1 p.)

I.3.2. (1 p.)

BLOQUE II : COMPÉTENCE LINGUISTIQUE (2 points)

En este bloque el alumnado tendrá que elegir 4 de las 5 propuestas. En caso de responder a más preguntas de las requeridas, serán tenidas en cuenta las respondidas en primer lugar hasta alcanzar dicho número.

BLOQUE III : EXPRESSION ÉCRITE [120 à 150 mots] (3 points)

En este bloque el alumnado tendrá que redactar un texto sobre uno de los dos temas propuestos.

3º Instrucciones sobre el desarrollo de la prueba.

3.1 De carácter general.

- a) Duración: 1 h 30 minutos
- b) La prueba de Lengua Extranjera II (Francés) ofrece, tanto en la fase de Acceso como en la de Admisión, 3 bloques de preguntas: I, II y III. El bloque I debe ser respondido a partir del texto propuesto. Dicho texto tendrá una extensión aproximada de unas 350-400 palabras y estará redactado en un lenguaje inespecífico. Para responder al bloque II, el alumnado deberá contestar a 4 (y solo 4) preguntas de las 5 preguntas que se ofrecen. Para responder al bloque III, el alumnado deberá desarrollar libremente una (y solo una) producción elegida entre los dos temas propuestos.
- c) Responder en francés a las diversas preguntas, numerándolas de manera clara.
- d) El valor de cada pregunta se especifica entre paréntesis al lado de su numeración.

- e) La presentación incorrecta (letra ilegible, negligencia de estas instrucciones, ausencia de márgenes, etc.) puede penalizarse hasta con 1 punto.
- f) En lo que concierne a los ejercicios en los que las preguntas o tareas propuestas requieran de producción de texto, la valoración de la coherencia, cohesión, corrección gramatical, léxica y ortográfica, así como la presentación del texto, supondrá como mínimo el 15% de la calificación total otorgada a dicho examen, según los porcentajes mínimos de aplicación en el artículo 13.10 del Real Decreto 534/2024.

3.2 Materiales permitidos en la prueba.

No se permite el uso de diccionario ni de ningún otro material didáctico.

4º Criterios generales de corrección.

Como se indicó anteriormente, la prueba consta de tres partes (comprensión y expresión escritas, competencia lingüística y expresión escrita), que se calificarán conforme a los siguientes criterios generales: el apartado I supone un 50% del valor total de la prueba, el apartado II un 20% y el apartado III un 30%.

El valor de cada apartado y de cada pregunta se indica siempre al lado de su numeración. Por lo tanto, sobre el total de 10 puntos, los valores correspondientes se reparten así:

- Comprensión y expresión escritas: de 0 a 5 puntos.
- Competencia lingüística: de 0 a 2 puntos.
- Expresión escrita: de 0 a 3 puntos.

La presentación incorrecta (letra ilegible, negligencia de las instrucciones, etc.) podrá penalizarse hasta con 1 punto.

En lo que concierne a los ejercicios en los que las preguntas o tareas propuestas requieran de producción de texto, la valoración de la coherencia, cohesión, corrección gramatical, léxica y ortográfica, así como la presentación del texto, supondrá como mínimo el 15% de la calificación total otorgada a dicho examen, según los porcentajes mínimos de aplicación en el artículo 13.10 del Real Decreto 534/2024.

I. COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN ESCRITAS (5 puntos) Esta parte pretende medir principalmente la comprensión de un texto escrito, su valor total es de 5 puntos y consta a su vez de tres apartados:

I.1. (1,5 puntos) Comprensión puntual de tres frases, de las que ha de especificarse si son VERDADERAS o FALSAS (VRAI / FAUX), en función de su acuerdo o no con lo dicho en el texto. Cada una de ellas se puntuará con 0,5. Así:

I.1.1. (0,5 p.) Vrai / Faux + justificación mediante los elementos concretos del texto «...»

I.1.2. (0,5 p.) Vrai / Faux + justificación mediante los elementos concretos del texto «...»

I.1.3. (0,5 p.) Vrai / Faux + justificación mediante los elementos concretos del texto «...»

I.2. (1,5 puntos) Elegir la buena respuesta entre 4 opciones.

I.2.1. (0,5 p.) Opción A; Opción B; Opción C; Opción D

I.2.2. (0,5 p.) Opción A; Opción B; Opción C; Opción D

I.2.3. (0,5 p.) Opción A; Opción B; Opción C; Opción D

I.3. (2 puntos) Responder a las dos preguntas propuestas. Contestar con palabras propias, reformulando, sin copiar frases literales del texto

I.3.1. (1 p.) Se puntuará 0,5 puntos por las ideas reflejadas y 0,5 puntos por la expresión de estas.

I.3.2. (1 p.) Se puntuará 0,5 puntos por las ideas reflejadas y 0,5 puntos por la expresión de estas.

II. COMPETENCIA LINGÜÍSTICA (2 puntos) En este bloque se valora la competencia léxica y gramatical contextualizada mediante 5 preguntas de las que el alumnado debe responder a cuatro. Se propondrán preguntas abiertas o semiabiertas. Las preguntas de léxico podrán ser de sinónimos, antónimos o definiciones relacionadas con el vocabulario del texto. Así:

II.1. (0,5 p.) Ejemplo: *Trouvez dans le texte un synonyme d'un mot donné.*

II.2. (0,5 p.) Ejemplo: *Trouvez dans le texte le mot correspondant à la définition suivante.*

II.3. (0,5 p.) Ejemplo: *Mettez le verbe au conditionnel.*

II.4. (0,5 p.) Ejemplo: *Mettez cette phrase au pluriel.*

II.5. (0,5 p.) Ejemplo: *Complétez cette phrase avec un terme de la liste de mots suivants.*

III. EXPRESIÓN ESCRITA (3 puntos). Esta pregunta contendrá dos propuestas de redacción para elegir. Se deberá redactar un texto de entre 120 y 150 palabras. Se valorará tanto la adecuación textual como la corrección lingüística.

1. **Contenido:** (hasta 1,5 puntos). Se valorará la coherencia, claridad y relación de las ideas con la cuestión tratada, así como la madurez del enfoque y el uso de un registro adecuado a la situación.

2. **Corrección y precisión de la forma:** (hasta 1,5 puntos). Se tendrán en cuenta la correcta construcción de las frases, lo específico y variado del vocabulario y el respeto a las normas morfosintácticas y ortográficas.

Para una mejor preparación de la prueba, se proponen los siguientes indicadores para el BLOQUE III de redacción:

CORRECCIÓN GRAMATICAL:

Se respeta la concordancia: sujeto-verbo / sustantivo–adjetivo / sujeto-participio / COD–participio, etc.

Se usan las preposiciones correctas.

Se usan los tiempos verbales adecuados según la intención comunicativa de manera correcta.

Se respeta el orden de los elementos de la frase.

Se usan verbos modales en contextos apropiados.

Se usan los determinantes de manera adecuada.

RIQUEZA Y PRECISIÓN LÉXICA:

Se utiliza un vocabulario pertinente con respecto al tema tratado.

Se emplean términos pertinentes que no aparecen en el texto.

No se utilizan palabras en español, en inglés o inventadas.

No se abusa de muletillas o modismos para alargar el texto.

No se usan frases aprendidas que difieren del resto de la redacción.

ASPECTOS TEXTUALES Y COMUNICATIVOS:

Se ciñe al tema propuesto.

Presenta una organización lógica de las ideas.

El texto está claramente repartido en párrafos que incluyen una introducción, un cuerpo del texto y una conclusión.

El texto no presenta ideas repetidas o incomprensibles.

Cada párrafo contiene una idea nueva.

No parafrasea ni copia el texto propuesto en el apartado I.

Utiliza articuladores del discurso para introducir ideas y crear oraciones complejas: coordinadas y subordinadas.

Realiza una presentación limpia y ordenada y escribe con una caligrafía clara.

La ortografía es correcta.

5º Información adicional.

En el apartado de comprensión, a la segunda pregunta (I.2), no se pide copiar, tan solo indicar la opción correcta (por ejemplo: Option A). La solución correcta no es una frase extraída literalmente del texto.

En el apartado de comprensión, a la tercera pregunta (I.3.), se responderá con una o dos frases que **no estén copiadas** del texto. El alumnado expresará su respuesta con sus propias palabras.

6º Modelo de prueba.

Este examen consta de 3 bloques (I, II y III)

El alumnado debe completar 3 bloques de preguntas: I, II y III.

- *Para responder al bloque I, el alumnado deberá responder a las preguntas sobre el texto.*
- *Para responder al bloque II, el alumnado deberá contestar a 4 (y solo 4) preguntas de las 5 que se ofrecen.*
- *Para responder al bloque III, el alumnado deberá desarrollar libremente una (y solo una) producción elegida libremente entre los dos temas propuestos.*

El alumnado debe responder en el papel entregado para la realización del examen y no en los folios que contienen los enunciados de las preguntas.

BLOQUE I. COMPRÉHENSION ET EXPRESSION ÉCRITES (5 points)

En este bloque el alumnado tendrá que responder al conjunto de preguntas (I.1, I.2 y I.3).

L'humanité se sous-estime si elle pense que l'IA fait mieux qu'elle

Aujourd'hui, avec le numérique et le développement de l'IA, on a l'impression que l'ensemble du savoir est disponible en un clic. Assiste-t-on à une réelle rupture ?

Oui, je pense qu'il y a une rupture, mais sous la forme d'une illusion. [...] Si l'on part du principe que ce qui est traité par l'intelligence artificielle représente l'ensemble des connaissances, on résume celles-ci au savoir numérisé passant par le langage, l'image ou le son. On exclut tout ce qui relève de l'expérience, qui ne peut être médiatisé ou stocké. C'est aussi supposer que l'humanité aurait tout découvert, puisque l'IA ne fait que « mouliner » à partir d'oeuvres et de découvertes passées. On risque donc d'enfermer l'humanité dans son niveau de 2025.

L'émergence de l'IA menace-t-elle l'école ?

L'informatique et, à présent, l'IA sont imposées à l'école à marche forcée, au prétexte qu'il ne faut pas prendre de retard sur les usages des élèves. [...] Les rapports se suivent qui montrent la baisse de concentration, de l'efficacité des apprentissages, des compétences langagières et logico-mathématiques, la hausse des violences et même des clichés sexistes, entre autres, malgré tous les discours moraux injectés dans l'enseignement. Face à ce constat, mieux vaudrait affirmer que l'école est là pour donner aux enfants autre chose que ce qu'ils trouvent chez eux [...] elle doit préserver la durée, le calme, les savoirs fondamentaux, l'esprit scientifique, le goût de l'effort, la connaissance pour elle-même et non pour son utilité ou pour la flatterie de l'ego. Dans ces conditions, on pourrait retrouver le plaisir d'apprendre, qui demeure le plus grand moteur du progrès humain.

Prenons un exemple concret : faut-il continuer à apprendre des langues étrangères, si demain j'ai un traducteur automatique dans ma poche ?

La réponse est cent fois oui. D'autant qu'une simple panne de smartphone vous laisse totalement démuni : c'est une énorme dépendance. Et on touche, là encore, à une forme de dépossession, qui réduit la langue à la communication alors qu'une langue porte une histoire, une culture, des tours de pensée... Si l'on délègue cela à la machine, on manque toute une expérience du monde que connaissent les vrais polyglottes. Alors certes, l'enseignement des langues en France n'est pas toujours très efficace pour des raisons variées, mais l'école doit, au moins, semer des graines de curiosité et donner envie de se cultiver, de voyager et de se confronter à l'altérité.

Entretien avec Camille Dejjardin, *Le 1*, mercredi 27 août 2025

BLOQUE I : COMPRÉHENSION ET EXPRESSION ÉCRITES (5 Points)

I.1. (1,5 points) Dites si c'est VRAI ou FAUX et justifiez votre réponse avec des éléments du texte.

I.1.1. (0,50 p.) L'IA contient aussi de l'expérience humaine.

I.1.2. (0,50 p.) L'école doit renforcer ce que l'élève trouve chez lui.

I.1.3. (0,50 p.) La langue étrangère est plus que de la communication.

I.2. (1,5 points) Choisissez la bonne réponse parmi ces 4 options.

I.2.1. (0,5 p.) Que peut-on découvrir grâce à l'IA ?

Option A : La globalité des émotions humaines.

Option B : Un récapitulatif des connaissances actuelles.

Option C : L'ensemble des expériences professionnelles.

Option D : Les découvertes du futur proche.

I.2.2. (0,5 p.) L'introduction de l'IA à l'école a-t-elle un impact positif ?

Option A : Oui, car les étudiants apprennent plus vite.

Option B : Oui, car c'est une magnifique source de savoir.

Option C : Non, avec l'IA, on observe une baisse de la concentration des élèves.

Option D : Non, avec l'IA les élèves ne travaillent pas autant.

I.2.3. (0,5 p.) Est-ce important de continuer à apprendre une langue étrangère ?

Option A : Oui, car il ne s'agit pas seulement de communiquer dans cette langue, mais d'entrer en contact avec une culture.

Option B : Non, l'IA traduit tout directement, c'est plus facile.

Option C : Non, pourquoi faire un effort si le traducteur peut m'aider ?

Option D : Non, aujourd'hui, apprendre une langue étrangère est devenu inutile.

I.3. (2 points) Répondez à ces deux questions avec vos propres mots ou en reformulant une phrase du texte, sans la copier :

I.3.1. (1 p.) : Pourquoi l'école a-t-elle introduit l'IA dans l'apprentissage ?

I.3.2. (1 p.) : Que nous apporte l'apprentissage d'une langue étrangère ?

BLOQUE II : COMPÉTENCE LINGUISTIQUE (2 points)

En este bloque el alumnado tendrá que elegir 4 de las 5 propuestas. En caso de realizar más propuestas de las requeridas, serán tenidas en cuenta las respondidas en primer lugar hasta alcanzar dicho número.

II.1. (0,5 p.) Trouvez dans le texte un synonyme du mot « élimine ».

II.2. (0,5 p.) Trouvez dans le texte le mot correspondant à cette définition : « Caractère de ce qui est humain ; nature humaine ».

II.3. (0,5 p.) Mettez le verbe au conditionnel : « au prétexte qu'il ne faut pas prendre du retard »

II.4. (0,5 p.) Mettez cette phrase au pluriel : « La réponse est cent fois oui ».

II.5. (0,5 p.) Complétez cette phrase avec un terme de la liste de mots suivants : « En France, on n'enseigne pas toujours les langues étrangères de manière ... A: cohérente ; B: efficace ; C: logique ; D: pratique.

BLOQUE III : EXPRESSION ÉCRITE [120 à 150 mots] (3 points)

En este bloque el alumnado tendrá que escribir sobre UNO SOLO DE LOS TEMAS PROPUESTOS, elegido libremente de entre los dos que siguen.

Sur le sujet proposé ci-dessous faites une rédaction de 120 à 150 mots :

Quels sont les avantages et les inconvénients de l'IA ? Argumente ta réponse.

Sur le sujet proposé ci-dessous faites une rédaction de 120 à 150 mots :

Explique ton expérience avec l'IA en donnant des exemples.

7º Criterios específicos del modelo de prueba.

CRITERIOS DE CORRECCIÓN

CALIFICACIÓN DE LA PRUEBA

La prueba cuenta con 3 bloques de preguntas: un bloque I (Comprensión y expresión escritas), un bloque II (Competencia lingüística) y un bloque III (Expresión escrita). Sobre el total de 10 puntos, los valores correspondientes se reparten de la siguiente manera: Comprensión y expresión escritas (de 0 a 5 puntos), Competencia lingüística (de 0 a 2 puntos) y Expresión escrita (de 0 a 3 puntos). La comprensión supone un 50% del valor total de la prueba, la competencia lingüística un 20% y la expresión escrita otro 30%. El valor de cada apartado se indica siempre al lado de su numeración. Por tanto, sobre el total de 10 puntos, los valores correspondientes se reparten así:

- Comprensión y expresión escritas: de 0 a 5 puntos.

- Competencia lingüística: de 0 a 2 puntos.

- Expresión escrita: de 0 a 3 puntos.

BLOQUE I. COMPRÉHENSION ET EXPRESSION ÉCRITES (5 points)

En este bloque el alumnado tendrá que responder al conjunto de preguntas (I.1, I.2 y I.3)

Esta parte pretende comprobar la comprensión de un texto escrito. Su valor total es de 5 puntos y comprende a su vez tres apartados.

L'humanité se sous-estime si elle pense que l'IA fait mieux qu'elle

I.1. (1,5 puntos) Comprobar la comprensión de tres frases, de las que ha de especificarse si son VERDADERAS o FALSAS (VRAI/ FAUX), en función de su acuerdo con el texto, del que habrá que extraer la justificación textual. Cada una de ellas se puntuará con 0,5. Así:

I.1.1. (0,50 p.) **FAUX**: « On exclut tout ce qui relève de l'expérience, qui ne peut être médiatisé ou stocké ».

I.1.2. (0,50 p.) **FAUX**: « L'école est là pour donner aux enfants autre chose que ce qu'ils trouvent chez eux ».

I.1.3. (0,50 p.) **VRAI**: « Une langue porte une histoire, une culture, des tours de pensée... »

I.2. (1,5 puntos) Elegir la respuesta correcta entre 4 opciones. La solución correcta no es una frase extraída literalmente del texto.

I.2.1. (0,5 p.) **Option B** : L'ensemble des connaissances actuelles.

I.2.2. (0,5 p.) **Option C** : Non, avec l'IA, on observe une baisse de la concentration des élèves.

I.2.3. (0,5 p.) **Option A** : Oui, car il ne s'agit pas seulement de communiquer dans cette langue, mais d'entrer en contact avec une culture.

I.3. (2 puntos) Contestar a las preguntas con sus propias palabras, **sin copiar del texto**. Ejemplo de respuesta:

I.3.1. (1 p.): « L'école a introduit l'IA car elle a peur que les élèves ne puissent pas suivre les changements qu'elle provoque ».

I.3.2. (1 p.): « L'apprentissage d'une langue étrangère nous permet de découvrir un nouveau monde, un nouvel univers, avec toutes ses richesses ».

BLOQUE II : COMPÉTENCE LINGUISTIQUE (2 points)

En este bloque el alumnado tendrá que elegir 4 de las 5 frases propuestas. En caso de realizar más frases de las requeridas, serán tenidas en cuenta las respondidas en primer lugar hasta alcanzar dicho número.

Esta segunda parte trata de comprobar el dominio de estructuras lingüísticas básicas del francés mediante cinco preguntas contextualizadas.

II.1. (0,5 p.): « **Exclut** »

II.2. (0,5 p.): « **Humanité** »

II.3. (0,5 p.): « Au prétexte qu'il ne **faudrait** pas prendre du retard »

II.4. (0,5 p.): « **Les réponses sont** cent fois oui. »

II.5. (0,5 p.): « **Efficace** »

BLOQUE III : EXPRESSION ÉCRITE [120 à 150 mots] (3 points)

En este bloque el alumnado tendrá que escribir sobre UNO SOLO DE LOS TEMAS PROPUESTOS, elegido libremente de entre los dos que siguen.

Consiste en una composición de 120 a 150 palabras sobre el tema que se propone. Su valor total puede alcanzar los 3 puntos y se corregirá teniendo en cuenta los siguientes principios:

1. Contenido: (hasta 1,5 puntos). Se valorará la coherencia, claridad y relación de las ideas con la cuestión tratada, así como la madurez del enfoque y el uso de un registro adecuado a la situación.

2. Corrección y precisión de la forma: (hasta 1,5 puntos). Se tendrá en cuenta la correcta construcción de las frases, lo específico y variado del vocabulario y el respeto de las normas morfosintácticas y ortográficas.

La **extensión** estará entre 120 y 150 palabras. Si el alumno no respeta esta extensión, será penalizado de forma proporcional.