

DIRECTRICES (2020-21)

LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA II

Esteban T. Montoro del Arco / Manuel Gilabert Gómez

Convocatoria (24/11/2020)

ORDEN DEL DÍA

- 1. Informe de los ponentes
- 2. Orientaciones para el curso 2020-21
- 3. Ruegos y preguntas

DOCUMENTACIÓN

- Distrito Único Andaluz (orientaciones y ejemplo de examen para el **curso 2019-20**)
- [https://www.juntadeandalucia.es/economiaconocimientoempresasyuniversidad/sguit/?q=grados&d=g_b_modelos_examen_covid19.php]

CONVOCATORIA: centros de Granada, Ceuta, Melilla; centros españoles en Marruecos

1. Informe de los ponentes

1. Datos generales (Granada)

Junio

	2016-17	2017-18	2018-19	2019-20
Presentados	4727	4983	5207	5933
Aprobados	79.04 %	77,97 %	80,49 %	89,25 %
Media	6.1	5,91	6,14	6,86

Septiembre

	2016-17	2017-18	2018-19	2019-20
Presentados	939	863	829	556
Aprobados	57.61 %	66,86 %	67,55 %	61,51 %
Media	5.19	5,3	5,37	5,19

Fechas (Comisión Interuniversitaria, 16/11/20)

ORDEN MINISTERIAL

- “Cada una de las pruebas de la evaluación de Bachillerato para el acceso a la Universidad tendrá una duración de **90 minutos**”.

- “La evaluación de para el acceso a la Universidad tendrá una duración de **un máximo de cuatro días**”.

FECHAS (2021)

- CONVOCATORIA ORDINARIA
- Celebración: **15, 16 y 17 de junio de 2021**

- CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA
- Celebración: **13, 14 y 15 de julio de 2021**

2. Orientaciones (curso 20-21)

(A falta aún de la reunión de coordinación)

IMPORTANTE: TODAS LAS INFORMACIONES CONTENIDAS EN ESTA PRESENTACIÓN CORRESPONDEN AL MODELO DE PRUEBA DEL CURSO 2019-20.

EL DISEÑO FINAL DE LA PRUEBA PARA EL CURSO 2020-21 SE HARÁ PÚBLICO TRAS LA REUNIÓN DE COORDINACIÓN DE LA PONENCIA

Lecturas recomendadas

- Pío Baroja, *El árbol de la ciencia*
- Luis Cernuda, *La realidad y el deseo*
- Antonio Buero Vallejo, *Historia de una escalera*
- Carmen Martín Gaité, *El cuarto de atrás*

Bloques

1. Comunicación oral: escuchar y hablar
2. **Comunicación escrita: leer y escribir**
3. **Conocimiento de la lengua**
4. **Educación literaria**

Formato de la prueba

Formato de la prueba

- El examen consta de 2 bloques (A y B)
- *En cada bloque se plantean varias preguntas o cuestiones, de las que debe responder al número que se indica en cada uno. En caso de **responder a más cuestiones de las requeridas**, serán tenidas en cuenta las respondidas en primer lugar hasta alcanzar dicho número.*

BLOQUE A (TEXTOS)

- **Puntuación máxima: 5 puntos**
- En este bloque se plantean **2 textos**, de los que debe elegir **SOLAMENTE 1**.

BLOQUE B (CUESTIONES)

- **Puntuación máxima: 5 puntos**
- En este bloque se plantean **4 cuestiones** de las cuales debe responder, a su elección, a **SOLAMENTE 1 apartado de cada una**.

Formato de la prueba

BLOQUE A (TEXTOS)

- **Identificar las ideas del texto, exponer de forma concisa su organización e indicar razonadamente su estructura.** (hasta 1.5 puntos)
- **Indicar y explicar la intención comunicativa del autor, y comentar dos mecanismos de cohesión distintos que refuercen la coherencia textual.** (hasta 1.5 puntos)
- **Elaborar un discurso argumentativo.** (hasta 2 puntos)

EJEMPLO (TEXTO B)

TEXTO B

—O sea, que se consideraba más feliz que la niña de Franco —dice.

Tardo unos instantes en contestar. Podría decirle que la felicidad en los años de guerra y postguerra era inconcebible, que vivíamos rodeados de ignorancia y represión, hablarle de aquellos deficientes libros de texto que bloquearon nuestra enseñanza, de los amigos de mis padres que morían fusilados o se exiliaban, de Unamuno, de la censura militar, superponer la amargura de mis opiniones actuales a las otras sensaciones que esta noche estoy recuperando, como un olor inesperado que irrumpiera en oleadas. Casi nunca las apreso así, desligadas, en su puro y libre surgir, más bien las fuerzo a desviarse para que queden enfocadas bajo la luz de una interpretación posterior, que enmascara el recuerdo. Y nada más fácil que acudir a este recurso de manipulación, tan habitual se ha vuelto en este tipo de coloquios. Pero este hombre no se merece respuestas tópicas.

—La verdad es que yo mi infancia y mi adolescencia las recuerdo, a pesar de todo, como una época muy feliz. El simple hecho de comprar un helado de cinco céntimos, de aquellos que se extendían con un molde plateado entre dos galletas, era una fiesta. Tal vez porque casi nunca nos daban dinero. A lo poco que se tenía, se le sacaba mucho sabor. Recuerdo el placer de chupar el helado despacito, para que durara.

No ha parecido escandalizarle. Se limita a preguntar.

—¿Eran buenos?

—Excelentes, sobre todo los de limón.

Carmen Martín Gaité. *El cuarto de atrás*

Responda a las siguientes cuestiones:

1. Identifique las ideas del texto, exponga de forma concisa su organización e indique razonadamente su estructura. (1,5 puntos)
2. Explique la intención comunicativa del autor (0,5 puntos) y comente dos mecanismos de cohesión distintos que refuercen la coherencia textual. (1 punto)
3. ¿Considera que los recuerdos de la infancia y adolescencia pueden condicionar el comportamiento del ser humano? Elabore un discurso argumentativo, de entre 200 y 250 palabras, en respuesta a esta pregunta, eligiendo el tipo de estructura que considere adecuado. (2 puntos)

Formato de la prueba

BLOQUE B (CUESTIONES) [CURSO 2019-20]

EJEMPLO (4A)

4a. Elija **UNA** de las dos opciones propuestas:

- Analice sintácticamente el siguiente fragmento: *Según el Observatorio Español de Drogas y Adicciones 40,1% de las urgencias hospitalarias por consumo de drogas en el 2016 fue por cannabis.* (1.5 puntos)
- Identifique y explique las relaciones sintácticas que se establecen entre las oraciones siguientes: *Recuerdo el placer de chupar el helado despacito, para que durara.* (1.5 puntos)

4b. Elija **UNA** de las dos opciones propuestas:

- Explique el sentido que tienen en el texto A las siguientes expresiones subrayadas: psicoactivo / crónicas. (1 punto)
- Analice cómo están formadas las siguientes palabras, subrayadas en el texto B: amargura / enfocadas. (1 punto)

5a. Elija **UNA** de las cuatro opciones propuestas:

- Exponga brevemente el siguiente tema: La novela desde 1975 hasta nuestros días: tendencias, autores y obras representativos. (1.5 puntos)
- Exponga brevemente el siguiente tema: La novela desde 1939 hasta los años 70: tendencias, autores y obras representativos. (1.5 puntos)
- Exponga brevemente el siguiente tema: El teatro desde 1939 hasta nuestros días: tendencias, autores y obras representativos. (1.5 puntos)
- Exponga brevemente el siguiente tema: La poesía desde los años 70 a nuestros días: tendencias, autores y obras representativos. (1.5 puntos)

5b. Elija **UNA** de las cuatro opciones propuestas:

- Explique el sentido del título de la obra *El árbol de la ciencia*, de Pío Baroja, y describa al personaje denominado como Iturriz. (1 punto)
- Comente brevemente los temas esenciales en *La realidad y el deseo*, de Luis Cernuda, y exprese qué representa la memoria en la producción del poeta. (1 punto)
- Comente brevemente la figura de Carmina (madre) en *Historia de una escalera*, de A. Buero Vallejo. Haga lo mismo con la figura de Fernando (hijo). (1 punto)
- ¿A quién se refiere el personaje narrador cuando dice, en el texto B: "Pero este hombre no se merece respuestas tópicas"? Descríbalo físicamente y explique su función en la novela. (1 punto)

4a. Elija **UNA** de las dos opciones propuestas:

- Analice sintácticamente el siguiente fragmento: *Según el Observatorio Español de Drogas y Adicciones, el 40,1% de las urgencias hospitalarias por consumo de drogas en el 2016 fue por cannabis.* (1.5 puntos)
- Identifique y explique las relaciones sintácticas que se establecen entre las oraciones del fragmento siguiente: *Recuerdo el placer de chupar el helado despacito, para que durara.* (1.5 puntos)

Contenido de la prueba

Contenido de la prueba

MATRICES DE ESPECIFICACIONES

- **Bloque 2.**
Comunicación escrita: leer y escribir
- **Bloque 3.**
Conocimiento de la lengua
- **Bloque 4.**
Educación literaria

CONTENIDO (50 % → 5 PUNTOS)

- **Pregunta 1:** Identificar las ideas del texto y exponer de forma concisa su organización (**hasta 1,5 puntos**).
- **Pregunta 2:** Explicar cuál es la intención comunicativa del autor/a (**hasta 0,5 puntos**), y comentar dos mecanismos de cohesión distintos que refuercen la coherencia textual (**hasta 1 punto**).
- **Pregunta 3:** Dada una idea, elaborar un discurso argumentativo, entre 200 y 250 palabras, eligiendo el tipo de estructura que se considere adecuado (**hasta 2 puntos**).

Pregunta 1

PREGUNTA

- **Pregunta 1:** Identificar las ideas del texto y exponer **de forma concisa** su organización (**hasta 1,5 puntos**).

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- a) la identificación de las **ideas** (hasta 0,5 puntos);
- b) la exposición de su **organización** (hasta 0,5 puntos);
- c) la indicación razonada de su **estructura** (hasta 0,5 puntos).

Pregunta 2

A)

- Explicar cuál es la **intención comunicativa** del autor/a (hasta 0,5 puntos).
 - (El autor escribe el texto X con la intención de...)
 - (El propósito del autor al crear este texto es el de...)
 - (El texto como acto de habla: advertir, criticar, poner en entredicho...)

B)

- Comentar dos **mecanismos de cohesión distintos** que refuercen la coherencia textual (**hasta 1 punto**).
 - a) Mecanismos ***netamente distintos***.
 - b) Han de estar **ejemplificados y explicados**.

Pregunta 3

PREGUNTA

- **Pregunta 3:** Dada una idea, elaborar un discurso argumentativo, **entre 200 y 250** palabras, eligiendo el tipo de estructura que se considere adecuado (**hasta 2 puntos**).

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Hasta **0'5 puntos** cuando el texto presente una **organización y estructura** adecuadas.
- Hasta **1 punto** cuando presente correctamente la **argumentación** y su desarrollo.
- Hasta **0'5 puntos** el uso adecuado de marcadores discursivos, corrección expositiva, gramatical, etc. (propias del texto argumentativo)

Pregunta 4 (4a y 4b)

MATRICES DE ESPECIFICACIONES

- Bloque 2.
Comunicación escrita: leer y escribir
- Bloque 3.
Conocimiento de la lengua
- Bloque 4.
Educación literaria

CONTENIDO (25 % → 2,5 PUNTOS)

- **Pregunta 4:** Responder a dos cuestiones referidas respectivamente a los siguientes apartados:
 - **4a.** Ejercicios relacionados con el **reconocimiento y análisis sintáctico** de fragmentos del texto (**hasta 1,5 puntos**).
 - **4b.** Ejercicios **de reconocimiento y uso de la lengua** bajo diversas condiciones y con distintas intenciones (**hasta 1 punto**).

Pregunta 5 (5a y 5b)

MATRICES DE ESPECIFICACIONES


- Bloque 2.
Comunicación escrita: leer y escribir
- Bloque 3.
Conocimiento de la lengua
- **Bloque 4.
Educación literaria**

CONTENIDO (25 % → 2,5 PUNTOS)


- **Pregunta 5:** Responder a dos cuestiones referidas respectivamente a los siguientes apartados:
 - **5a.** Exposición de uno de los temas relacionados en el ANEXO II (**hasta 1,5 puntos**).
 - **5b.** Comentario guiado sobre aspectos temáticos, formales y contextuales de las lecturas recomendadas (**hasta 1 punto**).

Ortografía, expresión y presentación

HASTA 2 PUNTOS

- **0'75** puntos por errores ortográficos generales;
- 

- **0'75** puntos por errores de coherencia y cohesión en la redacción;

- **0'5** puntos por defectos de presentación formal que impidan la correcta lectura del ejercicio.
- 

- 0'25 puntos cada 3 faltas cometidas (excepto tildes);
- 0'25 puntos cada 5 errores de tildes

(ambos contabilizados por **ocurrencias**, no por tipo de error).

- Criterios cualitativos (apreciación global)

Procedimiento de revisión de calificaciones

- Plazo de solicitud: **3 días hábiles** tras la publicación.
- Habrá **segunda corrección** (no se contempla revisión de nota).
- La nota puede **subir o bajar**.
- Se hará la **media aritmética** entre las dos calificaciones.
- Todas las reclamaciones tienen derecho a **vista de examen**.

ENLACES DE INTERÉS

- COORDINACIÓN GENERAL DE ACCESO
<https://coga.ugr.es/>
- ORIENTACIONES Y MATERIALES PEvAU
<https://coga.ugr.es/pages/materiales>
- CONVOCATORIAS PONENCIA
https://coga.ugr.es/pages/ponencias/*/show/notifications
- SERVICIO DE ACCESO
<https://serviciodealumnos.ugr.es/>
- SOLICITUD PARTICIPACIÓN TRIBUNALES (4/02-8/03)
https://serviciodealumnos.ugr.es/pages/pruebas_acceso/selectividad/profesores/tribunal#_doku_solicitud_de_participacion
- ORIENTACIONES Y EXÁMENES ANTERIORES
http://www.juntadeandalucia.es/economiaayconocimiento/sguit/?q=grados&d=g_b_examenes_anteriores.php

3. Ruegos y preguntas

**Gracias por vuestra atención
(¡y mucho ánimo!)**